

Preddiplomski sveučilišni studij  
*Logopedija*

Izvedbeni plan nastave preddiplomskog sveučilišnog studija  
*Logopedija*  
u zimskom semestru 2021. / 2022. akademske godine  
(1. semestar)

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Temelji hrvatskoga jezika
Studij	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
Semestar	1.
Akademska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	6
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30 + 0 + 30
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	petak, 12.15 – 14.00 (P), 14.15 – 16.00 (V), F – 106 (nastava <i>online</i> : 13 % predavanja i 13 % vježbi)
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	ne
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić
Kabinet	F – 606 (6. kat)
Vrijeme za konzultacije	utorkom 12.15 – 13.00 i petkom 11.15 – 12.00
Telefon	051/265-683
e-mail	avlastelic@ffri.uniri.hr
Suradnik na kolegiju	-
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
Razlika između sustava i standarda (I1). Standardni jezik – norma – kodifikacija (I1). Varijeteti hrvatskoga standardnog jezika (I2). Dijalekatska raznolikost hrvatskoga jezika (I3). Jezične razine: fonetika i fonologija, morfologija, tvorba riječi, sintaksa, semantika (I4, I5, I6, I7). Pragmalingvistika, sociolingvistika, kognitivna lingvistika (I7).	
<b>CILJEVI KOLEGIJA</b>	
Upoznavanje studenata sa strukturom hrvatskoga jezika i osnovnom jezičnom terminologijom ima za cilj osposobljavanje studenata za razumijevanje procesa jezičnoga usvajanja.	
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>	
<p>Nakon ispunjenih svih obaveza na predmetu student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti pojam standardnoga jezika i pojam jezičnoga sustava</li> <li>2. objasniti pojam varijeteta u hrvatskome standardnom jeziku</li> <li>3. objasniti dijalekatsku raznolikost hrvatskoga jezika</li> <li>4. definirati temeljne pojmove svih jezičnih razina</li> <li>5. identificirati odstupanja na svim jezičnim razinama (s obzirom na varijetete hrvatskoga standardnog jezika)</li> <li>6. kompetentno primjenjivati normativna pravila i uzusna načela u svim jezičnim razinama (s obzirom na varijetete hrvatskoga standardnog jezika)</li> <li>7. provesti jezičnu analizu na morfološkoj, sintaktičkoj i tvorbenoj razini</li> <li>8. izdvojiti ključne značajke različitih suvremenih pristupa jeziku.</li> </ol>	

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „X“)			
Predavanja	Vježbe	Konzultacije	Samostalni rad
X	X		X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
			obrazovanje na daljinu
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Aktivnost na nastavi	1,5	25	
Pohađanje nastave	2	-	
Kontinuirana provjera znanja	2,5	75	
Završni ispit	nema	-	
UKUPNO	6	100	
<p><b>Kontinuirana provjera znanja</b> Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave u obliku pisanih vježbi (najviše 35 ocjenskih bodova) te dvaju međuispita (koji ukupno nose 40 ocjenskih bodova).</p> <p>Pristup popravku međuispita omogućit će se u dodatnom terminu : – studentima koji su na pojedinom međuispitu u redovitom terminu ostvarili manje od 50 % bodova; – studentima koji zbog zdravstvenih razloga nisu mogli pristupiti polaganju međuispitu u redovitom terminu.</p> <p><b>Aktivnost na nastavi</b> Redovito pohađanje nastave, priprema za nastavu i sudjelovanje u njezinu tijeku te redovito izvršavanje zadataka preko sustava za e-učenje Merlin (ili kojega drugoga oblika e-učenja). U slučaju neopravdanoga kašnjenja s predajom zadataka studentu se od postignutih oduzimaju 3 ocjenska boda.</p> <p>Studenti trebaju zadržati kopiju radova do izvršavanja svih obveza u predmetu.</p> <p><b>Opće napomene</b> Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i aktivnosti u nastavi, a najmanje 50 % iz ovih dviju skupina aktivnosti. Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI STUDIJ		
5 (A)	od 90 do 100 ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75 do 89,9 ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60 do 74,9 ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50 do 59,9 ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0 do 49,9 ocjenskih bodova		

<b>IV. LITERATURA</b>
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bičanić, A. et. al. (2013) <i>Pregled povijesti, gramatike i pravopisa hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Croatica (str. 127–382).</li> <li>2. Frančić, A. – Hudeček, L. – Mihaljević, M. (2005) <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</li> <li>3. Hudeček, L. – Mihaljević, M. (2017) <i>Hrvatska školska gramatika</i>. Zagreb: IHJJ; <a href="https://gramatika.hr/">https://gramatika.hr/</a>.</li> <li>4. Mićanović, K. (2006<sup>1</sup>, 2008<sup>2</sup>) <i>Hrvatski s naglaskom. Standard i jezični varijeteti</i>. Zagreb: Disput.</li> <li>5. Silić, J. (2006) <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Disput.</li> </ol>
<b>IZBORNA LITERATURA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Barić et al. (1995): <i>Hrvatska gramatika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>2. <i>Hrvatski jezični savjetnik</i> (1999). Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Pergamena – Školske novine.</li> <li>3. Jelaska, Z. (prir.) (2005) <i>Hrvatski kao drugi i strani jezik</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</li> <li>4. <i>Jezični savjeti</i>. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, <a href="http://jezicni-savjetnik.hr/">http://jezicni-savjetnik.hr/</a>.</li> <li>5. Samardžija, M. (prir.) (1999), <i>Norme i normiranje hrvatskoga standardnoga jezika</i>. Zagreb: Matica hrvatska.</li> <li>6. Silić, J. i Pranjković, I. (2005 ili 2007), <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>7. <i>Pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>: <a href="http://pravopis.hr/">http://pravopis.hr/</a>.</li> <li>8. Težak, S., Babić, S. (2000 ili koje kasnije izdanje) <i>Gramatika hrvatskog jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>9. Trask, R. L. (2005), <i>Temeljni lingvistički pojmovi</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> </ol>
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU</b>
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>
<p>Studenti mogu izostati najviše tri puta sa sati predavanja i vježbi, odnosno moraju prisustvovati na 70 % sati ukupne nastave.</p> <p>Za više od tri izostanka studenti će dobiti seminar, koji trebaju predati do 22. siječnja 2021.</p> <p>U slučaju opravdanoga duljeg izostanka student se o nastavi može informirati e-poštom na <a href="mailto:avlastelic@ffri.uniri.hr">avlastelic@ffri.uniri.hr</a>.</p> <p>Mole se studenti da ne kasne na početak nastave.</p> <p>Molimo utišati zvuk na mobitelima i izbjegavati ulaske i izlaske za vrijeme održavanja predavanja i vježbi.</p> <p>Studenti su dužni aktivno sudjelovati u izvođenju nastave, unaprijed se pripremati za izvođenje sati vježbi jer moraju poznavati građu koja se problematizira. Dužni su provoditi zadatke što su im povjereni.</p>
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• konzultacije</li> <li>• elektronička pošta</li> <li>• sustav za e-učenje Merlin</li> <li>• mrežne stranice sveučilišnoga studija Logopedija</li> </ul>
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• u vrijeme konzultacija</li> <li>• elektroničkom poštom</li> </ul> <p>Nastavnik nije dužan u vrijeme tjednoga odmora i neradnih dana pružati uslugu elektroničke komunikacije.</p>
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>
Nema završnoga ispita.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
<b>Akademska čestitost</b>	
Studenti su dužni poštovati načela akademske čestitosti te se upućuju na dokumente Sveučilišta u Rijeci: <i>Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci</i> te <i>Etički kodeks za studente</i> .	
Mole se svi studenti da se odazovu vrednovanju kvalitete nastavnog rada nastavnika i suradnika kako bi se na temelju procjena i sugestija mogla unaprijediti nastava na ovom predmetu. Vrednovanje nastave putem ISVU sustava provodi se aplikacijom „Studomat“ na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Rijeci, a rezultati su anonimni. Više informacija o svim aspektima ovog procesa možete pronaći u Priručniku za kvalitetu studiranja Sveučilišta u Rijeci.	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	4. i 18. veljače
Prolječni izvanredni	20. travnja
Ljetni	-
Jesenski izvanredni	1. i 8. rujna
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
DATUM	NAZIV TEME (PREDAVANJA)
8. 10.	Uvod u kolegij
15. 10.	Jezik kao sustav i jezik kao standard; jezik i govor
22. 10.	Varijeteti hrvatskoga standardnoga jezika
29. 10.	Dijalekatska raznolikost hrvatskoga jezika ( <i>online</i> )
5. 11.	Jezične razine: Fonetika i fonologija
12. 11.	Jezične razine: Morfologija (vrste riječi i gramatičke kategorije)
19. 11.	Jezične razine: Tvorba riječi ( <i>online</i> )
26. 11.	Jezične razine: Sintaksa (sintagme)
3. 12.	Jezične razine: Sintaksa (rečenice)
10. 12.	Suprasintaksa (tekst, diskurs)
17. 12.	Jezične razine: Semantika
24. 12.	<i>nema nastave</i>
14. 1.	Pragmalingvistika – određenje i osnovni pojmovi
21. 1.	Sociolingvistika i kognitivna lingvistika – određenje i osnovni pojmovi
28. 1.	Zaključno predavanje

I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU	
Naziv predmeta	Govorna akustika
Studij	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
Godina/Semestar	1.
Akademska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	4
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Petak 10,15-12,00 u 822 zgrada sveučilišnih odjela
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	ne
Nositelj predmeta	prof.dr.sc. S.Fajt izv.prof.dr.sc. Z.Kolundžić
Kabinet	O-038
Vrijeme za konzultacije	Srijeda 10-12 (moguće i videokonferencijom)
Telefon	
e-mail	<a href="mailto:zdravko.kolundzic@uniri.hr">zdravko.kolundzic@uniri.hr</a> ; <a href="mailto:sinisa.fajt@uniri.hr">sinisa.fajt@uniri.hr</a>
Suradnik na predmetu	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
II. DETALJNI OPIS PREDMETA	
<b>SADRŽAJ PREDMETA</b>	
<p>Studenti će steći temeljna znanja iz akustike s posebnim naglaskom na slušnu i govornu akustiku. Upoznat će se sa značajkama zvuka s posebnim naglaskom na njegovo generiranje (glas i govor), prijenos i prijem (sluh). Studenti će se upoznati sa značajkama snimanja, pohrane, prijenosa, obrade, analize i reprodukcije govornog signala. Usvojiti će znanja o fiziološkim i perceptivnim obilježjima glasa i govora. Upoznat će se s elektroakustičkim značajkama opreme i uređaja za dijagnostiku i rehabilitaciju glasa i govora te za pohranu i obradu govornog signala.</p>	
<b>CILJEVI PREDMETA</b>	
<p>Cilj predmeta je upoznati studente s osnovama akustike i elektroakustike, objektivnim i subjektivnim značajkama zvuka, akustičkim svojstvima govornog i slušnog sustava, mehanizmom nastanka glasa i govora, akustičkim značajkama glasa i govora, govornim elementima i njihovim značajkama, vremenskim i spektralnim karakteristikama govora, analizom glasa i govora u dijagnostičke svrhe, dijagnostičkom opremom i uređajima i programskom podrškom za analizu glasa i govora.</p>	
<b>OČEKIVANI ISHODI PREDMETA</b>	
<p>Generički ishodi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opisati akustička svojstva govornog i slušnog sustava.</li> <li>2. Objasniti mehanizme nastanka govora.</li> <li>3. Analizirati glas i govor u dijagnostičke svrhe.</li> <li>4. Vrednovati kvalitetu govornog signala.</li> <li>5. Upotrebljavati dijagnostičku opremu i programsku podršku za analizu glasa i govora.</li> </ol>	

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x	x	
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1	30	
Međuispit	1,5	35	
Završni ispit (pismeni/usmeni)	1,5	35	
UKUPNO	4	100	
<p>Ocjenjivanje studenata provodi se prema važećem Pravilniku o studijima Sveučilišta u Rijeci. Rad i postignuća studenata izražavaju se postignutim bodovima na temelju kojih se formira završna ocjena. Redovito pohađanje nastave boduje se s maksimalno 30 bodova, na međuispitu s 35 bodova na završnome ispitu (pismeni/usmeni) s maksimalno 35 bodova, odnosno u zbroju maksimalno 100 bodova. Ocjenjivanje studenata vrši se primjenom ECTS (A-E) i brojčanog sustava (1-5). Ocjenjivanje u ECTS sustavu izvodi se apsolutnom raspodjelom, te prema diplomskim kriterijima ocjenjivanja.</p> <p>1) redovito pohađanje nastave do 30 bodova 2) međuispit do 35 bodova 3) završni ispit do 35 bodova</p>			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI STUDIJ		
1 (F)	od 0 do 49,9 ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50 do 59,9 ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60 do 74,9 ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75 do 89,9 ocjenskih bodova		
5 (A)	od 90 do 100 ocjenskih bodova		
IV. LITERATURA			
OBVEZNA LITERATURA			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Jelaković, T.: Zvuk, sluh, arhitektonska akustika, 2. izdanje, Zagreb, Školska knjiga, 1978.</li> <li>Jelaković, T., Vujnović, M. : Mikrofoni, Zagreb, Školska knjiga, 1996., ISBN 953-0-30635-0</li> <li>Jelenčić, I.: Zvučnici, Zagreb, Školska knjiga, 1991., ISBN86-03-99073-5</li> <li>B. Somek: Elektroakustika, Tehnička enciklopedija</li> <li>Vujnović, M. (1990): Govorna akustika. Sveučilište u Zagrebu, Zagreb.</li> <li>Heđever, M., Bonetti, A. (2010). Ispitivanje poremećaja slušnog procesiranja pomoću filtriranih riječi kod učenika nižih razreda osnovne škole. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja. Vol. 46, 2; str. 50-60. 5.</li> <li>Lanc, S., Barun, M., Heđever, M., Bonetti, A. (2012). Poremećaj slušnog procesiranja u djece. Logopedija, 3 (1), str. 31-34.</li> </ol>			

8. Osnove fiziološke i govorne akustike (Predavanja za studente logopedije) ERF, 2012. <a href="https://www.erf.unizg.hr/stari_web/Studenti/Dokumenti/FIZIOLO_AKUSTIKA_2012.pdf">https://www.erf.unizg.hr/stari_web/Studenti/Dokumenti/FIZIOLO_AKUSTIKA_2012.pdf</a>	
9. Govorna akustika (Nastavni materijal za student logopedije) ERF, 2012. <a href="https://www.erf.unizg.hr/stari_web/Studenti/Dokumenti/FIZIOLO_AKUSTIKA_2012.pdf">https://www.erf.unizg.hr/stari_web/Studenti/Dokumenti/FIZIOLO_AKUSTIKA_2012.pdf</a>	
<b>IZBORNA LITERATURA :</b>	
1. Rabiner L. R., Schafer R. W.: Digital procesing of speech signal, Prentice Hall, Inc., Englewood Cliffs, New Jersey, 1978.	
2. Perez-Meana H.: Advances in Audio and Speech Signal Processing: Technologies and Applications, Idea Group Publishing, 2007.	
3. Everest F. A., Pohlmann K.C.: Master Handbook of Acoustics, The McGraw-Hill Companies, 2009.	
4. Fant G.: Speech Acoustics and Phonetics, Kluwer Academic Publishers, 2004.	
5. Benesty J., Sondhi M. M., Huang Y.: Springer Handbook of Speech Processing, Springer-Verlag Berlin Heidelberg, 2008.	
6. Jekosch U.: Voice and Speech Quality Perception - Assessment and Evaluation, Springer-Verlag Berlin Heidelberg, 2005.	
7. Moore B. C. J.: Hearing, Academic Press, 1995.	
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O PREDMETU</b>	
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>	
Studenti moraju prisustvovati na najmanje 70% nastave	
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
Merlin, mrežne stranice, konzultacije	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
<a href="mailto:Zdravko.kolundzic@uniri.hr">Zdravko.kolundzic@uniri.hr</a> ; <a href="mailto:sinisa.fajt@uniri.hr">sinisa.fajt@uniri.hr</a>	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Pismeni, usmeni	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
Planirano je 45% online nastave Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	11.02.2022. 25.02.2022.
Proletni izvanredni	22.04.2022.
Ljetni	
Jesenski izvanredni	2.09.2022./ 9.09.2022.
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
<b>1.10.2021. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.</b>	<b>Uvodno predavanje</b>



<b>Kolundžić</b>	
8.10.2021. 10,15-12,00 prof.dr.sc. Fajt	Osnove akustike i elektroakustike
15.10.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Govorni sustav
22.10.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Analiza govora
29.10.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Slušna akustika
5.11.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Elektroakustički pretvarači
12.11.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Elektroakustičke značajke snimanja, pohrane, prijenosa, obrade, analize i reprodukcije govornog signala
19.11.2021. online prof.dr.sc. Fajt	Elektroakustičke značajke snimanja, pohrane, prijenosa, obrade, analize i reprodukcije govornog signala
26.11.2021. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Mehanizam nastanka glasa
3.12.2021. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Mehanizam nastanka govora
10.12.2021. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Akustičke značajke glasa i govora
17.12.2021. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Elektroakustičke značajke opreme i uređaja za dijagnostiku i rehabilitaciju glasa i govora
14.1.2022. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Akustička analiza glasa i govora u dijagnostičke svrhe
21.1.2022. 10,15-12,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Psihoakustika
28.1.2022. 10,15-11,00 izv.prof.dr.sc.Kolundžić	Kolokvij

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Osnove anatomije i fiziologije
Studij	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
Semestar	1.
Akademska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	8
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30 + 30 + 0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	09.15- 13.00, Ponedjeljak, zgrada sveučilišnih odjela 822
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	

<b>Nositelj kolegija</b>	Prof.dr.sc. Daniela Malnar; Prof.dr.sc. Vesna Barac-Latas		
Kabinet			
Vrijeme za konzultacije			
Telefon			
e-mail			
<b>Suradnik na kolegiju</b>			
Kabinet			
Vrijeme za konzultacije			
Telefon			
e-mail			
<b>II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA</b>			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Funkcijska organizacija ljudskog tijela i kontrola unutarnjeg okoliša. Opća načela anatomske organizacije i načela fiziologije živčanog sustava. Građa i funkcija središnjeg živčanog sustava. Prenatalni i postnatalni razvitak središnjeg živčanog sustava, kritični periodi razvitka. Plastičnost mozga tijekom razvitka i u odraslog čovjeka i reorganizacija moždanih funkcija. Osjetni receptori i neuronski sklopovi za obradu informacija. Tjelesni osjeti. Posebna osjetila- osjet vida i sluha. Motoričke funkcije mozga. Intelektualne funkcije mozga, učenje i pamćenje. Funkcija mozga u ponašanju i motivaciji. Krvotok mozga, moždane ovojnice, cerebrospinalna tekućina i metabolizam mozga. Periferni i autonomni živčani sustav. Anatomska organizacija i fiziologija endokrinog sustava. Anatomska građa glave i vrata. Fiziologija nastajanja glasa (fonacija, artikulacija i rezonancija). Anatomska organizacija dišnog sustava i respiratornih mišića. Fiziologija disanja. Anatomija i fiziologija srca i krvožilnog sustava.</p>			
<b>CILJEVI KOLEGIJA</b>			
Upoznati studente s građom i funkcijom živčanog sustava i osjetila, te građom i funkcijom endokrinog, krvožilnog, fonatarnog i dišnog sustava.			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon ispunjenih svih obaveza na predmetu student će i:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opisati osnovnu građu i funkciju živčanog sustava</li> <li>2. Nabrojiti kritične periode razvitka središnjeg živčanog sustava.</li> <li>3. Nabrojiti vrste osjetnih receptora.</li> <li>4. Objasniti građu i funkciju posebnih osjetila – osjet vida i osjet sluha.</li> <li>5. Nabrojiti endokrine žlijezde i definirati njihovu građu i funkciju.</li> <li>6. Definirati fiziologiju nastajanja glasa</li> <li>7. Opisati anatomsku organizaciju dišnog sustava.</li> <li>8. Opisati fiziologiju disanja.</li> <li>9. Opisati anatomiju i fiziologiju kardiovaskularnog sustava</li> </ol>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x	x	x	x

Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
<b>III. SUSTAV OCJENJIVANJA</b>			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Aktivnost na nastavi	0,7	7	
Pohađanje nastave	0,3	3	
Kontinuirana provjera znanja	3	40	
Završni ispit	4	50	
UKUPNO	8	100	
<p>Ocjenjivanje studenata provodi se prema važećem Pravilniku o studijima Sveučilišta u Rijeci. Rad i postignuća studenata izražavaju se postignutim bodovima na temelju kojih se formira završna ocjena. Rad studenata i stečene kompetencije vrednuju se tijekom nastave sa maksimalno 50 bodova (50%) i na završnome ispitu sa maksimalno 50 bodova (50%), odnosno u zbroju maksimalno 100 bodova (100%). Ocjenjivanje studenata vrši se primjenom ECTS (A-E) i brojčanog sustava (1-5). Ocjenjivanje u ECTS sustavu izvodi se apsolutnom raspodjelom, te prema diplomskim kriterijima ocjenjivanja.</p> <p>1) usvojeno znanje na dva međuispita tijekom semestra (do 40 boda) 2) zalaganje i aktivnost u nastavi (do 7 bodova) 3) pohađanje nastave (do 3 boda) 4) završni ispit do 50 bodova (do 30 bodova na pismenom i do 20 bodova na usmenom dijelu ispita)</p>			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI STUDIJ		
5 (A)	od 90 do 100 ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75 do 89,9 ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60 do 74,9 ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50 do 59,9 ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0 do 49,9 ocjenskih bodova		
<b>IV. LITERATURA</b>			
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Križan Z.: Pregled građe glave, vrata i leđa. Školska knjiga, Zagreb, 1999. Križan Z.: Pregled građe glave, vrata i leđa. Školska knjiga, Zagreb, 1999.</li> <li>Malnar D., Bobinac D.: Ustrojstvo sive i bijele tvari središnjeg živčanog sustava, Rijeka, 2015.</li> <li>Guyton Hall. Medicinska fiziologija, 13 izdanje, Medicinska naklada, 2017. ( odabrana poglavlja)</li> </ol>			
<b>IZBORNA LITERATURA :</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Judaš M., Kostović I.: Temelji neuroznanosti, MD, Zagreb, 1997.</li> <li>Purves D i sur. Neuroznanost. Medicinska naklada, Zagreb, 2016.</li> <li>Kahle W., Leonhardt H., Platzer W.: Priručni anatomske atlas. Medicinska naklada, Zagreb, 1991.</li> <li>Deller T., Sebestény T. Fotografski atlas neuroanatomije. Medicinska naklada, Zagreb, 2015.</li> </ol>			
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU</b>			
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>			

Obavezno, dozvoljen opravdani izostanak od 30% ukupne nastave	
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
Web stranice , mail	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
mailom	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Pismeni i usmeni	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
<p><b>Akademska čestitost</b> Studenti su dužni poštovati načela akademske čestitosti te se upućuju na dokumente Sveučilišta u Rijeci: <i>Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci</i> te <i>Etički kodeks za studente</i>.</p> <p>Mole se svi studenti da se odazovu vrednovanju kvalitete nastavnog rada nastavnika i suradnika kako bi se na temelju procjena i sugestija mogla unaprijediti nastava na ovom predmetu. Vrednovanje nastave putem ISVU sustava provodi se aplikacijom „Studomat“ na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Rijeci, a rezultati su anonimni. Više informacija o svim aspektima ovog procesa možete pronaći u Priručniku za kvalitetu studiranja Sveučilišta u Rijeci.</p>	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	10.02.2022.; 24.02.2022.
Proljećni izvanredni	
Ljetni	
Jesenski izvanredni	08.09.2022.
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEMA</b>
04.10.2021.	Opća neurologija (2 sata predavanja) Neuroni, sinapse i neurotransmiteri (2 sata predavanja)
11.10.2021.	Opća neurologija (2 sata seminara) Neuroni, sinapse i neurotransmiteri (2 sata seminara)
18.10.2021.	Razvoj i građa središnjeg živčanog sustava (2 sata predavanja) Osjetni receptori i neuronski sklopovi za obradu informacija (2 sata predavanja)
25.10.2021.	Razvoj i građa središnjeg živčanog sustava (2 sata seminara) Osjetni receptori i neuronski sklopovi za obradu informacija (2 sata seminara)
01.11.2021.	Veliki mozak i plastičnosti središnjeg živčanog sustava (dva sata predavanja) Tjelesni osjeti i posebna osjetila (dva sata predavanja)
08.11.2021.	Veliki mozak i plastičnosti središnjeg živčanog sustava (dva sata seminara)

	<b>Tjelesni osjeti i posebna osjetila (dva sata seminara)</b>
<b>15.11.2021.</b>	<b>Limbički sustav, ponašanje i motivacija (dva sata predavanja) Intelektualne funkcije mozga (dva sata predavanja)</b>
<b>22.11.2021.</b>	<b>Limbički sustav, ponašanje i motivacija (dva sata seminara) Intelektualne funkcije mozga (dva sata seminara)</b>
<b>29.11.2021.</b>	<b>Moždane ovojnice i krvotok mozga (dva sata predavanja) Motoričke funkcije mozga i ANS (dva sata predavanja)</b>
<b>06.12.2021-</b>	<b>Moždane ovojnice i krvotok mozga (dva sata seminara) Motoričke funkcije mozga i ANS (dva sata seminara) <b>Kolokvij 1.</b></b>
<b>13.12.2021.</b>	<b>Dišni sustav (2 sata predavanja) Fiziologija nastajanja glasa i fiziologija disanja (dva sata predavanja)</b>
<b>20.12.2021.</b>	<b>Dišni sustav (dva sata seminara) Fiziologija nastajanja glasa i fiziologija disanja (dva sata seminara)</b>
<b>10.01.2022.</b>	<b>Anatomija kardiovaskularnog sustava (dva sata predavanja) Fiziologija kardiovaskularnog sustava (dva sata predavanja)</b>
<b>17.01.2022.</b>	<b>Anatomija kardiovaskularnog sustava (dva sata seminara) Fiziologija kardiovaskularnog sustava (dva sata seminara)</b>
<b>24.01.2022.</b>	<b>Endokrini sustav (dva sata predavanja; dva sata seminara)</b>
<b>31.01. 2021.</b>	<b>Kolokvij 2.</b>

<b>I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU</b>	
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Razvojna psihologija</b>
<b>Studij</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
<b>Semestar</b>	1.
<b>Akademska godina</b>	2021./2022.
<b>Broj ECTS-a</b>	6
<b>Nastavno opterećenje (P+S+V)</b>	30+30+0
<b>Vrijeme i mjesto održavanja nastave</b>	Četvrtak 9,15-13,00; FFRI, učionica 302
<b>Mogućnost izvođenja na stranom jeziku</b>	Ne
<b>Nositelj kolegija</b>	izv. prof. dr. sc. Sanja Smojver-Ažić
	Kabinet F 367
	Vrijeme za konzultacije Srijeda, 14,15-15,00
	Telefon 265-764
	e-mail smojver@ffri.uniri.hr
<b>Nositelj kolegija</b>	izv. prof. dr. sc. Tamara Martinac Dorčić

Kabinet	F 358
Vrijeme za konzultacije	Srijeda 14.15 -15;00
Telefon	265-766
e-mail	tamaramd@ffri.uniri.hr

## II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA

### SADRŽAJ KOLEGIJA

Uvod u razvojnu psihologiju; Razvojne teorije; Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji; Tjelesni razvoj; Kognitivni razvoj; Emocionalni razvoj; Socijalni razvoj; Specifičnosti razvojnih razdoblja: djetinjstvo, adolescencija, odrasla dob.

### CILJEVI KOLEGIJA

Upoznavanje razvoja kao cjeloživotnog procesa. Usvajanje spoznaja o specifičnostima razvoja od dojenačke dobi do razdoblja adolescencije kroz pojedine aspekte razvoja. Upoznavanje s razvojnim obilježjima odrasle dobi.

### OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA

Nakon ispunjenih svih obaveza na kolegiju studenti će moći:

1. Usporediti viđenje razvoja u kontekstu različitih razvojnih teorija
2. Opisati obilježja tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja
3. Opisati specifičnosti razvojnih razdoblja.
4. Primijeniti spoznaje o normativnom razvoju u razumijevanju specifičnosti individualnog funkcioniranja

### NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x	x		x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Multimedija i mreža
			x

## III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Aktivnost na nastavi		-
Pohađanje nastave	2	-
Seminarski rad	1	25
Kontinuirana provjera znanja	1,5	25
Završni ispit	1,5	50
UKUPNO	6	100

OCJENA	PREDDIPLOMSKI STUDIJ
5 (A)	od 90 do 100 ocjenskih bodova
4 (B)	od 75 do 89,9 ocjenskih bodova
3 (C)	od 60 do 74,9 ocjenskih bodova
2 (D)	od 50 do 59,9 ocjenskih bodova

1 (F)	od 0 do 49,9 ocjenskih bodova
<b>IV. LITERATURA</b>	
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>	
Berk, L. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.(odabrana poglavlja)	
Berk, L. E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.(odabrana poglavlja)	
<b>IZBORNA LITERATURA :</b>	
Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A., Profaca, B., Letica, M. (2004). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Priručnik za odgojitelje, roditelje i sve one koji odgajaju djecu predškolske dobi</i> . Zagreb: Golden marketing- Tehnička knjiga.	
Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.	
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU</b>	
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>	
Obaveze studenata obuhvaćaju redovito pohađanje nastave odnosno sudjelovanje u nastavnim aktivnostima, izradu i izlaganje seminarskog rada u okviru dogovorenih rokova i pozitivan rezultat u okviru kontinuirane provjere znanja te pismenog ispita.	
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
Putem sustava MERLIN.	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
U terminima konzultacija i putem e-maila.	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Završni ispit je pismeni.	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
Akademska čestitost	
Studenti su dužni poštovati načela akademske čestitosti te se upućuju na dokumente Sveučilišta u Rijeci: Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci te Etički kodeks za studente.	
Mole se svi studenti da se odazovu vrednovanju kvalitete nastavnog rada nastavnika i suradnika kako bi se na temelju procjena i sugestija mogla unaprijediti nastava na ovom predmetu. Vrednovanje nastave putem ISVU sustava provodi se aplikacijom „Studomat“ na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Rijeci, a rezultati su anonimni. Više informacija o svim aspektima ovog procesa možete pronaći u Priručniku za kvalitetu studiranja Sveučilišta u Rijeci.	
Moguća su odstupanja u redosljediu izvođenja tema i predloženih tema seminara (ovisno o interesu studenata).	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	9. i 23. 2. U 11
Proljetni izvanredni	21. 4. U 11
Ljetni	-

Jesenski izvanredni	7. 9. u 11
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEMA</b>
7.10.	P: Uvod u razvojnu psihologiju S: Upute za izradu seminara
14.10.	P: Razvojne teorije S: Teorije u primjeni
21.10.	P: Metode istraživanja u razvojnoj psihologiji S: Analiza članka
28.10.	P: Tjelesni razvoj S: Tema seminara - tjelesni razvoj
4.11.	P: Kognitivni razvoj 1 S: Tema seminara – kognitivni razvoj
11.11.	P: Kognitivni razvoj 2 S: Tema seminara – kognitivni razvoj
18.11.	<i>Neradni dan</i>
25.11.	P: Emocionalni razvoj 1 S: Tema seminara – emocionalni razvoj
2.12.	P: Emocionalni razvoj 2 S: Tema seminara – emocionalni razvoj; Ponavljanje
9.12.	P: Razvoj slike o sebi S: Kolokvij
16.12.	P: Razvoj spolnih razlika i rodnih uloga S: Tema seminara – slika o sebi
23.12.	P: Socijalni razvoj – odnos s roditeljima S: Tema seminara – socijalni razvoj
13.1.	P: Socijalni razvoj – odnos s vršnjacima S: Tema seminara – izazovi razvoja u predškolskoj i ranoj školskoj dobi
20.1.	P: Specifičnosti razvojnih razdoblja: adolescencija S: Tema seminara – izazovi adolescencije
27.1.	P: Specifičnosti razvojnih razdoblja: odrasla dob S: Tema seminara – izazovi odrasle dobi; izazovi roditeljstva



I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Odabrane teme iz inkluzivne edukacije
Studij	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
Semestar	1.
Akademska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+15+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	zgrada Sveučilišnih odjela, predavaonica 822, utorak 12,15-14,00
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Sanja Skočić Mihić
	Kabinet
	Vrijeme za konzultacije
	Telefon
	e-mail
Izvoditelj kolegija	Valentina Martan
	Kabinet 0-040 (zgrada Sveučilišnih odjela)
	Vrijeme za konzultacije utorkom 11,15-12,00 (uz prethodni dogovor e-mailom)
	Telefon -
	e-mail vmartan@uniri.hr
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
<p>Inkluzivna edukacija: Koncept, inkluzivna načela i vrijednosti, ljudska prava Društveno povijesni razvoj: Od segregacije do inkluzije; Modeli odnosa društva prema osobama s invaliditetom Inkluzivni odgoj i obrazovanje: Zakonska regulativa, Terminologija Razvojna obilježja i strategije učenja djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (odabrane teme): Teškoće senzorne integracije, Oštećenje vida, Oštećenje organa i organskih sustava, Inteliktualne teškoće, Višestruke teškoće, Djeca u riziku za socijalnu isključenost, Darovitost, Dvostruke posebne potrebe Profesionalna potpora logopeda u poticanju razvoja djece s teškoćama: Postupci prilagodbe, Asistivna tehnologija; Partnerstvo s roditeljima djece s teškoćama i suradnički odnosi sa sustručnjacima Etički standardi profesije u promicanju inkluzivnih načela i vrijednosti: Kriička analiza prepreka i facilitatora inkluzivne prakse</p>	
<b>CILJEVI KOLEGIJA</b>	
<p>Ciljevi predmeta usmjereni su na osposobljavanje studenata za pružanje profesionalne podrške djeci, roditeljima i sustručnjacima temeljene na inkluzivnim načelima i vrijednostima u ustanovama ranog i predškolskog te osnovnoškolskog odgoja i obrazovanja, osobito u odnosu na populaciju djece i učenika koja nisu primarno u fokusu logopedске stručne podrške: djece s teškoćama senzorne integracije,</p>	

oštećenjima vida, oštećenjima organa i organskih sustava, intelektualnim i višestrukim teškoćama, darovite djece i darovite djece s teškoćama, kao i djece u riziku za socijalnu isključenost.			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon ispunjenih svih obaveza na predmetu student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizirati društveno povijesni kontekst razvoja inkluzivnog obrazovanja, zakonsku regulativu inkluzivnog odgoja i obrazovanja, načela i vrijednosti inkluzivnog odgoja i obrazovanja i terminologiju</li> <li>2. Opisati razvojne karakteristike djece s teškoćama senzorne integracije, oštećenjima vida, organa i organskih sustava, intelektualnim i višestrukim teškoćama, dvostrukom posebnosti i djece u riziku socijalne isključenosti.</li> <li>3. Izraditi plan profesionalne podrške logopeda na temelju analize slučaja jednog djeteta s teškoćama u razvoju iz navedenih skupina</li> <li>4. Staviti u odnos profesionalne zadaće logopeda, suradnju sa sustručnjacima i i roditeljima u inkluzivnom obrazovanju i i potrebe djece i učenika</li> <li>5. Kritički promišljati o ulozi logopeda u facilitaciji inkluzivne prakse, etičkih normi i inkluzivnih vrijednosti</li> </ol>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
X	X	X	X
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Multimedija i mreža</b>
		X	X
<b>III. SUSTAV OCJENJIVANJA</b>			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Kolokvij	0,3	20	
Aktivnost na nastavi	0,7	25	
Pohađanje nastave	1	0	
Seminarski rad	0,5	25	
Završni ispit	0,5	30	
UKUPNO	3	100	
<p>Napomena:</p> <p>Student može ostvariti ishode učenja u formi društveno korisnog učenja, u zamjenu za ishode učenja predviđene u okviru aktivnosti u nastavi i seminarskog rada. Obvezan je javiti se profesoru u 1. tjednu nastave kako bi se definirali ishodi učenja i kriteriji za aktivnost koja se realizira u Udruženjima, profesionalnim organizacijama i drugdje, a u funkciji je stjecanja ishoda učenja predviđenih ovom aktivnosti i sadržajima kolegija.</p> <p>Studenti koji volontiraju u radu s djecom i mladima u pružanju podrške i stječu iskustva kroz volontiranje imaju pravo na ostvarivanje <b>DODATNIH BODOVA</b> uz priloženu potvrdu organizatora. Student može ostvariti maksimalno <b>5 DODATNIH BODOVA</b> za <b>30 sati</b> volontiranja s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama (uz potvrdu o realizaciji broja sati volontiranja od strane organizatora volontiranja) ili proporcionalni manji broj bodova u odnosu na sate volontiranja. Dodatni bodovi pribrajaju se studentu <b>nakon uspješno položenog završnog pisanog ispita.</b></p>			
<b>OCJENA</b>	<b>PREDDIPLOMSKI STUDIJ</b>		

5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

##### OBVEZNA LITERATURA

- Bouillet, D. (2019). *Inkluzivno obrazovanje: odabrane teme*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet.
- Igrić, Lj. (ur.) (2015). *Osnove edukacijskog uključivanja*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet i Školska knjiga.
- Sunko, E. (2016). Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. *Školski vjesnik*, 65(4), 601-620. Preuzeto s <https://hrcak.srce.hr/178259>
- Smjernice za rad s učenicima s teškoćama* (2021). Ministarstvo znanosti i obrazovanja. <https://mzo.gov.hr/UserDocImages//dokumenti/Obrazovanje//Smjernice%20za%20rad%20s%20ucenicima%20s%20teskocama.pdf>
- Okvir za poticanje iskustava učenja i vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2016). Nacionalni dokument. Prijedlog. <http://czpd.hr/wp-content/uploads/2016/03/Okvir-darovita-djeca-i-ucenici.pdf>

##### IZBORNA LITERATURA :

- Nacionalni zakonski propisi i dokumenti
- Međunarodni dokumenti (Konvencija o pravima djeteta, Konvencija o pravima osoba s invaliditetom)
- Skočić Mihić, S., Lončarić, D., Kolumbo, M., Perger, S., Nastić, M., i Trgovčić, E. (2014). Samoprocijenjene kompetencije studenata učiteljskog studija za rad s djecom s teškoćama. *Napredak*, 155(3), 303-322. <https://hrcak.srce.hr/138849>
- Skočić Mihić, S., Gabrić, I. i Bošković, S. (2016). Učiteljska uvjerenja o vrijednostima inkluzivnog obrazovanja. *Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja*, 52 (1), 30 – 41. <https://hrcak.srce.hr/161498>
- Bouillet, D. i Domović, V. (2021). Socijalna isključenost djece rane i predškolske dobi: konceptualizacija, rizici i modeli intervencija. *Ljetopis socijalnog rada*, 28(1), 71-96. <https://hrcak.srce.hr/261095>
- Martan, V., Lončarić, D., Skočić Mihić, S. (2021) Beliefs about the High Abilities of Twice- Exceptional Students with Dyslexia. Preliminary findings on the construction of multiple measures of Beliefs about the High Abilities of Twice- Exceptional Children Scales. U: Pačić-Turk, L. (ur.), *Brain and Mind: Promoting Individual and Community Well-Being: Selected Proceedings of the 2nd International Scientific Conference of the Department of Psychology at the Catholic University of Croatia*. <https://www.bib.irb.hr/1136978>

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Pohađanje nastave je obavezno, prema Pravilniku.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Izvedbeni nastavni plan, MERLIN sustav za udaljeno učenje.

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Konzultacije i mail korespondencija.

NAČIN POLAGANJA ISPITA	
Pisani ispit.	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Akademska čestitost Studenti su dužni poštovati načela akademske čestitosti te se upućuju na dokumente Sveučilišta u Rijeci: Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci te Etički kodeks za studente. Mole se svi studenti da se odazovu vrednovanju kvalitete nastavnog rada nastavnika i suradnika kako bi se na temelju procjena i sugestija mogla unaprijediti nastava na ovom predmetu. Vrednovanje nastave putem ISVU sustava provodi se aplikacijom „Studomat“ na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Rijeci, a rezultati su anonimni. Više informacija o svim aspektima ovog procesa možete pronaći u Priručniku za kvalitetu studiranja Sveučilišta u Rijeci.	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	8.2.2022., 22.2.2022.
Proljetni izvanredni	19.4.2022.
Ljetni	
Jesenski izvanredni	6.9.2022.
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
5.10. 2021.	Uvod u inkluzivni odgoj i obrazovanje, načela i vrijednosti
12.10. 2021.	Društveno povijesni razvoj od segregacije do inkluzije; Modeli odnosa društva prema osobama s invaliditetom
19.10. 2021.	Inkluzivni odgoj i obrazovanje: Zakonska regulativa, Programi rada/Kurikulum Diferencijacija kurikuluma za djecu/učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama: Koncept Teškoće u razvoju, Darovitost, Dvostruke posebne potrebe
26.10. 2021.	Ključni inkluzivni koncepti
2.11.2021.	Zakonske odrednice profesionalne podrške stručnih suradnika; Djeca s teškoćama senzorne integracije
9.11.2021.	Djeca s oštećenjem vida
16.11.2021.	Djeca s oštećenjem organa i organskih sustava
23.11.2021.	Djeca s intelektualnim teškoćama
30.11.2021.	Djeca s višestrukim teškoćama
7.12.2021.	Djeca s dvostrukim posebnim potrebama („Twice exceptional“)
14.12.2021.	Djeca u riziku za socijalnu isključenost
21.12.2021.	Roditeljstvo djeci s teškoćama: prikaz slučaja
11.1.2022.	Profil inkluzivnog odgojno-obrazovnog djelatnika: uvažavanje različitosti, poštivanje „različitih“ učenika, suradnja i timski rad
18.1.2022.	Profesionalna podrška logopeda u radu s djecom s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i roditeljima: facilitatori i prepreke, etički standardi
25.1.2022.	Završni osvrt na sadržaje kolegija; Priprema za završni ispit

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Osnove jezične kulture		
Studij	Preddiplomski studij Logopedija		
Semestar	I.		
Akademska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+30+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	asinkrono online putem e-kolegija u sustavu Merlin		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	ne		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Mihaela Matešić		
	Kabinet	708 (Filozofski fakultet u Rijeci)	
	Vrijeme za konzultacije	e-poštom radnim danom od 9 do 17 sati; predviđene su i zajedničke <i>online</i> -konzultacije o čijim će se terminima održavanja nastavnik dogovoriti sa studentima na početku nastave	
	Telefon	265671 (u kabinetu br. 708; nije aktivan u ak. god. 2020-21.)	
	e-mail	mmatesic@ffri.hr	
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Jezik kao sustav i jezik kao standard (I1). Jezične norme: systemske, funkcionalne i stilističke (I1). Pojam standardnoga jezika (I1). Standardni jezik i njegove norme (I1, I2). Standard i supstandard (I1, I4). Realizacije standardnoga jezika (I1). Funkcionalno jezično raslojavanje: funkcionalni stilovi/diskursni tipovi (I1). Pregled normi standardnoga jezika: utvrđivanje granica i kompetencija pojedinih standardnojezičnih normi (gramatičke norme, leksička norma, pravogovorna i pravopisna norma itd.) (I1, I2, I3). Normativni priručnici hrvatskoga standardnog jezika – njihov sadržaj i način služenja njima (I2, I3). Jezični purizam: pojam i hrvatska praksa (I1). Hrvatski jednojezični rječnici (I1, I3). Lektorske vježbe: problemskim se zadacima kani upozoriti na pojedina jezična pitanja (I2, I3, I4). Poštovanje gramatičkih, leksičkih, pravopisnih i pravogovornih normi s obzirom na jezični registar/diskursni tip/funkcionalni stil (I2, I4).</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Studenti će nakon odslušanoga kolegija i ispunjenih svih obaveza biti sposobni:</p> <p>(I1) definirati osnovne jezikoslovne termine vezane uz teorijski i praktičan pristup proučavanju standardnojezičnih normi</p> <p>(I2) kategorizirati jezične činjenice prema jezičnim razinama i planovima</p> <p>(I3) na odgovarajući način primjenjivati normativne priručnike</p> <p>(I4) uočiti i ispraviti odstupanja od standardnojezičnih normi u vlastitom i tuđem pisanom tekstu</p>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x	x		x

Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Multimedija i mreža
<b>III. SUSTAV OCJENJIVANJA</b>			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Aktivnost na nastavi	0,5	-	
Pohađanje nastave	1,5	-	
Seminarski rad	-	-	
Kontinuirana provjera znanja	1	<b>100 (20+20+20+20+20)</b>	
Završni ispit	Nema završnoga ispita		-
UKUPNO			
Način bodovanja svake pojedinačne aktivnosti koja se ocjenjuje:			
<p><b><u>Opća napomena</u></b></p> <p>Student je dužan steći prolaznu ocjenu iz svake pojedine aktivnosti koja se ocjenjuje. Prolazna ocjena za svaku pojedinu aktivnost koja se ocjenjuje postiže se uz najmanje 50% ostvarenih bodova na svakoj aktivnosti.</p> <p><b><u>Kontinuirana provjera znanja</u></b></p> <p>Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave u obliku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praćenja aktivnosti studenta na stranicama e-kolegija <i>Osnove jezične kulture (studij: Logopedija)</i> na adresi <a href="http://merlin.srce.hr">http://merlin.srce.hr</a> (prati se je li student pravodobno preuzeo sve sadržaje i je li riješio <i>Vježbe</i>)</li> <li>- <i>Vježbe</i>: student rješava ukupno pet <i>online</i>-vježbi kontinuirano tijekom semestra. Svaka vježba donosi najviše 20 ocjenskih bodova, a za pozitivan rezultat potrebno je postići najmanje 10 bodova pri rješavanju svake vježbe. Vježbe su koncipirane tako da prate sadržaje predavanja i seminara, a sadrže pitanja višestrukoga izbora, nadopunjavanja, ispravljanja, pitanja otvorenoga tipa te pitanja esejskoga tipa.</li> </ul> <p><b><u>UKUPNA OCJENA USPJEHA</u></b></p> <p>Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>			
OCJENA	PREDDIPLOMSKI STUDIJ		
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova		
<b>IV. LITERATURA</b>			
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>			

Anić, V. i Silić, J., *Pravopis hrvatskoga jezika*, Zagreb 2001.  
Anić, V., *Veliki rječnik hrvatskoga jezika*, Zagreb 2003. (ili koje ranije izdanje).  
Babić, S., Finka, B. i Moguš, M., *Hrvatski pravopis*, Zagreb 1996.  
Badurina, L., Marković, I., Mićanović, K., *Hrvatski pravopis*, MH, 2007. ili 2008.  
Barić, E. i dr., *Hrvatska gramatika*, Zagreb 1995. (ili koje kasnije izdanje)  
Pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje: <http://pravopis.hr/>  
*Rječnik hrvatskoga jezika*, ur. J. Šonje, Zagreb 2000.  
Silić, J. i Pranjković, I., *Gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb 2005. (ili koje kasnije izdanje)  
Težak, S. i Babić, S., *Gramatika hrvatskoga jezika*, Zagreb 1992. (ili koje kasnije izdanje)  
*Veliki rječnik hrvatskoga standardnog jezika (VRH)*, Školska knjiga, 2015.

#### IZBORNA LITERATURA :

Anić, V. i Goldstein, I., *Rječnik stranih riječi*, Zagreb 1999.  
Barić, E. i dr., *Hrvatski jezični savjetnik*, Zagreb 1999.  
Brodnjak, V., *Razlikovni rječnik srpskog i hrvatskog jezika*, Zagreb 1991.  
*Jezični savjetnik s gramatikom*, uredio S. Pavešić, Zagreb 1971.  
Jonke, Lj., *Hrvatski jezik u teoriji i praksi*, Zagreb 1965.  
Kovačević, M. i Badurina, L., *Raslojavanje jezične stvarnosti*, Rijeka 2001.  
*Norme i normiranje hrvatskoga standardnoga jezika*, priredio M. Samardžija, Zagreb 1999.  
Pranjković, I., *Hrvatski jezik 3*, Zagreb 1998.  
Pranjković, I., *Ogledi o jezičnoj pravilnosti*, Disput, Zagreb 2010.  
Samardžija, M., *Hrvatski jezik 4*, Zagreb 1998.  
Silić, J., *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*, Disput, Zagreb 2006.  
Silić, J., *Hrvatski jezik 1*, Zagreb 1998.  
Silić, J., *Hrvatski jezik 2*, Zagreb 1999.  
Škarić, I., *U potrazi za izgubljenim govorom*, Zagreb 1982.  
Šulek, B., *Hrvatsko-njemačko-talijanski rječnik znanstvenoga nazivlja*, Zagreb 1874–1875, pretisak Zagreb 1990

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Student za redovito prisustvovanje nastavi dobiva cjelokupan iznos udjela u ECTS-bodovima koji je predviđen za pohađanje nastave i taj se iznos ne raščlanjuje dalje na ocjenske bodove.  
Studenti su dužni za svaki nastavni sat preuzeti pripadajuće nastavne materijale koji su objavljeni na e-kolegiju *Osnove jezične kulture (studij: Logopedije)* na adresi: <http://merlin.srce.hr>. Tekstove koji su dio nastavnih materijala treba u okviru prethodne pripreme i pročitati.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

konzultacije, mrežne stranice kolegija

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

elektroničkom poštom (pravilo kontaktiranja elektroničkom poštom: student treba potpisati poruku svojim punim imenom i prezimenom) svakim radnim danom od 9 do 17 sati te periodično na zajedničkim *online*-konzultacijama o čijim će se terminima održavanja nastavnik dogovoriti sa studentima na početku nastave.

##### NAČIN POLAGANJA ISPITA

nema završnoga ispita

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	1. 2. u 12 sati; 22. 2. u 12 sati
Prolječni izvanredni	20. 4. u 12 sati
Ljetni	
Jesenski izvanredni	7. 9. u 12 sati i 8. 9. u 12 sati
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
1. tjedan	Uvodne napomene o kolegiju i obavijesti za studente. Tema seminarskoga dijela nastave: <i>Jezik i društvo</i>
2. tjedan	Pojam standardnoga jezika. Standardni jezik i njegove norme. Jezične norme: sistemske, funkcionalne i stilističke. Standard i supstandard. Rad na tekstnom predlošku.
3. tjedan	Pregled normi standardnoga jezika: utvrđivanje granica i kompetencija pojedinih standardnojezičnih normi. Jezična pogreška i jezična inovacija. Literatura: Ivo Pranjković: <i>Temeljna načela jezične pravilnosti</i> , Kolo 4, 1996. Rad na tekstnom predlošku.
4. tjedan	Normativni priručnici hrvatskoga standardnog jezika. Hrvatske gramatike. Hrvatski jednojezični rječnici. Jezični savjetnici. Jezični purizam: pojam i hrvatska praksa. <a href="#">Ocjenska vježba 1</a>
5. tjedan	Varijetei hrvatskoga standardnog jezika (1. dio). Rad na tekstnom predlošku.
6. tjedan	Varijetei hrvatskoga standardnog jezika (2. dio). Rad na tekstnom predlošku. <a href="#">Ocjenska vježba 2</a>
7. tjedan	Realizacije standardnoga jezika. Funkcionalno jezično raslojavanje: funkcionalni stilovi/diskursni tipovi. Pregled jezičnostilskih značajki funkcionalnih stilova: znanstveni stil. Rad na tekstnom predlošku.
8. tjedan	Pregled jezičnostilskih značajki funkcionalnih stilova: administrativno-poslovni stil i novinarsko-publicistički stil. Rad na tekstnom predlošku. <a href="#">Ocjenska vježba 3</a>
9. tjedan	Pregled jezičnostilskih značajki funkcionalnih stilova: književnoumjetnički (beletristički) stil i razgovorni stil. Rad na tekstnom predlošku.
10. tjedan	<i>Funkcionalnostilističke vježbe na primjerima</i>
11. tjedan	<i>Funkcionalnostilističke vježbe na primjerima</i>
12. tjedan	<i>Funkcionalnostilističke vježbe na primjerima</i>
13. tjedan	<a href="#">Ocjenska vježba 4</a>



14. tjedan	Jezik i identitet. Rad na tekstnom predlošku.
15. tjedan	<b>Ocjenska vježba 5</b>

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Dječja književnost s medijskom kulturom
Studij	Preddiplomski sveučilišni studij Logopedija
Semestar	1.
Akademska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15 P + 0 V+ 15 S
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	utorkom od 8:15 do 10:00, nastava na daljinu (online)
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	/
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik
Kabinet	/
Vrijeme za konzultacije	prema dogovoru e-poštom
Telefon	/
e-mail	mverdonik@ufri.uniri.hr (alternativno: mverdonik@yahoo.com)
Suradnik na kolegiju	/
Kabinet	/
Vrijeme za konzultacije	/
Telefon	/
e-mail	/
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
<p>Dječja književnost - sastavnica književnosti kao umjetnosti riječi; vrste dječje književnosti: slikovnica, dječja poezija, dječji roman (roman o djetinjstvu), roman o životinjama, avanturistički (pustolovni) roman, znanstvenofantastični roman, povijesni roman, basna, ostale vrste – reprezentativni autori i djela hrvatske i svjetske dječje književnosti u sinkronijskom i dijakronijskom slijedu.</p> <p>Medijska kultura: mjesto i uloga medijskog odgoja u suvremenom životu djece i mladih, filmske i kazališne prilagodbe književnih djela iz korpusa dječje književnosti. Tisak, radio, televizija s videom i računalo - pregled medijskih ostvarenja namijenjenih djeci i mladima.</p>	
<b>CILJEVI KOLEGIJA</b>	
<p>Razvijati i njegovati naviku čitanja književnih djela, kao i praćenja suvremene hrvatske i svjetske književne produkcije, te potrebu za informiranošću o tematici – pratiti literaturu, periodični tisak itd. Razvijati sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja književnoumjetničkih tekstova za djecu i mlade. Razvijati sposobnost analize i sinteze pri interpretaciji književnoumjetničkih tekstova za djecu i mlade.</p>	

Razvijati interes za medijsku produkciju za djecu i mlade. Razvijati sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja medijskih ostvarenja za djecu i mlade (filmskih, televizijskih, radijskih, računalnih, dječjeg tiska). Razvijati sposobnost analize i sinteze pri interpretaciji medijskih ostvarenja za djecu i mlade.			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Pravilno tumačiti i analizirati temeljne pojmove dječje književnosti i medijske kulture, samostalno interpretirati književna djela iz područja dječje književnosti; prepoznati književne tekstove iz područja dječje književnosti kao osnove za nastanak drugih umjetničkih ostvarenja (filmova, kazališnih predstava itd.); samostalno interpretirati medijska ostvarenja i stručnu literaturu, prepoznati medijsko ostvarenje kao spoj više umjetnosti, samostalno koristiti tekstove iz područja dječje književnosti i medijske kulture u radu.			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Napomena:</b> studenti će zadaće (seminarske radove, kolokvije i istraživačke zadatke) predati nastavnicu putem internetskog sustava Merlin na dan dogovorenog roka.			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad – istraživački zadatci</b>
x	x	x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo – nastava na daljinu</b>
/	/	/	x
<b>Kontinuirana provjera znanja – kolokvij</b>	<b>Završni ispit (pismeni)</b>		
x	x		
<b>III. SUSTAV OCJENJIVANJA</b>			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave	1	/	
Kontinuirana provjera znanja – kolokvij	0,5	24	
Istraživanje – samostalni zadatci	0,4	23	
Seminarski rad	0,4	23	
Završni ispit	0,7	30	
UKUPNO	3	100	
<b>OCJENA</b>	<b>PREDDIPLOMSKI STUDIJ</b>		
5 (A)	od 90 do 100 ocjenskih bodova		
4 (B)	od 75 do 89,9 ocjenskih bodova		
3 (C)	od 60 do 74,9 ocjenskih bodova		
2 (D)	od 50 do 59,9 ocjenskih bodova		
1 (F)	od 0 do 49,9 ocjenskih bodova		
<b>IV. LITERATURA</b>			
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>			

Crnković, M. i Težak, D. (2002). *Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955.* Zagreb: Znanje.  
Hranjec, S. (2006), *Pregled hrvatske dječje književnosti*, Zagreb: Školska knjiga.  
Mikić, K. (2001). *Film u nastavi medijske kulture.* Zagreb: Educa.  
Visinko, K. (2005). *Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija.* Zagreb: Školska knjiga.  
Zalar, I. (2008). *Antologija hrvatske dječje poezije.* Zagreb: Školska knjiga.

#### IZBORNA LITERATURA :

Kragić, B. i sur. ur. (2003). *Filmski leksikon.* Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.  
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). *Uvod u dječju književnost.* Zagreb: Leykam international.  
Narančić Kovač, Smiljana (2016). *Jedna priča – dva pripovjedača, Slikovnica kao pripovijed.* Zagreb: ArTresor naklada.  
Peterlić, A. (2018). *Osnove teorije filma.* Zagreb: Akademija dramske umjetnosti: Hrvatska sveučilišna naklada.  
Crnković, M. *Dječja književnost – dostupno izdanje*

#### LEKTIRA

Popis preporučenih književnih djela iz područja dječje književnosti bit će dostupan studentima tijekom nastave.

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Cjelokupna nastava izvodi se na daljinu (online). Važna napomena: kao uvjet za pristupanje završnom ispitu studenti su obvezni prisustvovati nastavi minimalno 50% fonda sati (7 – 8 puta) o čemu će se voditi evidencija. Navedeno se odnosi na tjedno sudjelovanje u raspravama na forumima postavljenim na sustavu Merlin.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Putem internetskog sustava Merlin i e-poštom.

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

E-poštom, putem internetskog sustava Merlin i platforme MS Teams ili drugačije prema dogovoru.

##### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Završni ispit polaže se samo pismeno, studenti će pisani tekst predati nastavnicima putem internetskog sustava Merlin u ograničenom vremenu, na dan ispitnog roka.

##### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

###### Akademska čestitost

Studenti su dužni poštovati načela akademske čestitosti te se upućuju na dokumente Sveučilišta u Rijeci: *Etički kodeks Sveučilišta u Rijeci* te *Etički kodeks za studente*.

Mole se svi studenti da se odazovu vrednovanju kvalitete nastavnog rada nastavnika i suradnika kako bi se na temelju procjena i sugestija mogla unaprijediti nastava na ovom predmetu. Vrednovanje nastave putem ISVU sustava provodi se aplikacijom „Studomat“ na obrascu definiranom na razini Sveučilišta u Rijeci, a rezultati su anonimni. Više informacija o svim aspektima ovog procesa možete pronaći u Priručniku za kvalitetu studiranja Sveučilišta

u Rijeci.	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	10. 2., 24. 2.
Proljetni izvanredni	20. 4.
Ljetni	/
Jesenski izvanredni	6. 9.
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
5. 10.	Upute za rad tijekom semestra, obveze studenata.
12. 10.	Dječja književnost: definiranje pojma, književne vrste (žanrovi) dječje književnosti.
19. 10.	Charles Perrault Medijske prilagodbe bajki Charlesa Perraulta
26. 10.	Braća Grimm Medijske prilagodbe bajki braće Grimm
2. 11.	Hans Christian Andersen Medijske prilagodbe bajki H. Ch. Andersena
9. 11.	Lewis Carroll Medijske prilagodbe Carrollove fantastične priče
16. 11.	Fantastična priča – razni predstavnici Medijske prilagodbe fantastične priče
23. 11.	Pripovijetke i romani o životinjama, književna vrsta, medijske prilagodbe
30. 11.	<b>Kolokvij</b>
7. 12.	Basna, književna vrsta, medijske prilagodbe
14. 12.	Dječja poezija, književna vrsta, medijske prilagodbe
21. 12.	Dječji roman, književna vrsta, medijske prilagodbe
11. 1.	I. Brlić-Mažuranić, J. Truhelka, književne vrste, medijske prilagodbe
18. 1.	M. Lovrak, I. Kušan, književne vrste, medijske prilagodbe
25. 1.	Književnost za djecu i mlade 20. i 21. stoljeća – izbor, medijske prilagodbe